



貴州經貿職業技術學院
GUIZHOU VOCATIONAL COLLEGE OF ECONOMICS AND BUSINESS

2020 级高职建筑室内设计专业

人才培养方案(修订)

所属系部 建筑工程系
专业名称 建筑室内设计
专业代码 540104
联系人 袁章淞
联系电话 15086131299
填报日期 2021 年 12 月

教务处 制

目 录

一、指导思想	1
二、专业名称及代码	1
三、入学要求	1
四、修业年限	2
五、职业面向	2
六、培养目标与培养规格	2
(一) 培养目标	2
(二) 培养规格	3
七、课程设置	7
(一) 公共基础课程	7
(二) 专业课程	16
(三) 教学实践及创新实践课程	28
八、学时安排	25
九、教学进程总体安排	26
十、实施保障	30
(一) 师资队伍	30
(二) 教学设施	34
(三) 教学资源	36
(四) 教学方法	37
(五) 教学评价	37
(六) 质量管理	39

十一、毕业要求 39

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的十九大和十九届历次全会精神，落实立德树人根本任务，落实《中共中央办公厅 国务院办公厅关于深化教育体制机制改革的意见》《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》《国家职业教育改革实施方案》，实施学历教育与培训并举并重的法定职责，创新育人体制机制，提高人才培养质量，使学院人才培养目标符合高等职业教育办学规律，人才培养规格符合高等职业教育要求，坚持以服务为宗旨、以就业为导向，以能力为本位，以学生为主题，立德树人，促进人才培养模式的改革创新，提高学生的综合素质和职业能力，使高等职业教育更好地适应经济社会发展对高素质劳动者和技能型人才培养的要求。根据《国家职业教育改革实施方案》（国发【2019】4号）、《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号），并结合我院实际情况，特制定建筑室内设计专业人才培养方案。

二、专业名称及代码

专业名称：建筑室内设计

专业代码：540104

三、入学要求

普通高级中学毕业生、三校生（职高、中专、技校毕业生）或具

备同等学力者。

四、修业年限

全日制三年

五、职业面向

表 5-1 职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书或 技能等级证书举例
土建大类 (54)	建筑设计类 (5401)	建筑装饰和装修业 (501)	工程施工 (6-23G BM)	建筑装饰工程设计、 监理、管理等	电工资格证书(中级)

表 5-2 X 证书

职业(岗位)面向		
主要就业岗位	其他就业岗位	发展就业岗位
建筑室内设计、建筑装饰装修	广告	建筑
职业技能等级获得(X证书)		
应取得职业技能等级证书	鼓励和引导学生取得职业技能等级证书	
电工资格证书(中级)、计算机二级证书、预算员、材料员、资料员等资格证书、助理平	三维动画设计资格证书(中级)	
继续学习专业		
建筑装饰工程技术(本科)、室内设计、环境艺术设计、视觉传达设计		

六、培养目标与培养规格

培养目标与培养规格应贯彻党的教育方针，落实党和国家对人才培养的有关总体要求，对接行业需求，体现职业教育特色。

建筑室内设计专业实施“项目群 2+0.5+0.5”人才培养模式。“项目群 2+0.5+0.5”人才培养模式就是通过与行业企业深度合作，校内学习实训 2 年，跟岗实习 0.5 年，顶岗实习 0.5 年，建设能满足生产性实训教学的校外公司、设计工作室和实训基地，生产性实训教学全部在校外公司、实训基地完成，校企共同制定生产性实训和顶岗实习管理运行机制、实训实习大纲和考核评价体系，提高生产性实训和顶

岗实习的实践教学质量，共同培养掌握一定专业理论知识、技术应用能力强和综合素质高、能胜任岗位（群）任职能力要求并具有发展潜能的高技能人才。培养目标与培养规格应贯彻党的教育方针，落实党和国家对人才培养的有关总体要求，对接行业需求，体现职业教育特色。

（一）培养目标

建筑室内设计专业面向建筑室内行业，培养拥护中国共产党的领导，拥护有中国特色的社会主义，德、智、体、美、劳全面发展，具备较扎实的建筑室内设计方面的基本理论和知识、技术和技能，具有诚信守纪、吃苦耐劳、敬业爱岗、团结进取等方面的职业素养，能胜任住宅空间、公共空间的方案设计、施工图绘制和效果图制作等岗位工作的高素质劳动者和技术技能人才。

（二）培养规格

根据《国家职业教育改革实施方案》（职教 20 条）中“启动实施‘1+X’证书制度改革”和《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》中“部署启动‘1+X’证书试点工作”精神，建筑室内设计专业将坚持以立德树人为导向，以培养匠心、匠能、匠艺俱全的人才为目标，加强学生在政治素养、专业理论知识和专业技术能力等方面的培养。

1.综合素质

（1）政治思想素质

具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；崇尚宪法、遵守法律、

遵规守纪；具有社会责任感和参与意识。

(2) 职业素养

具有良好的职业道德和职业素养。崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；具有质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；具有职业生涯规划意识。

(3) 身心素质

养成锻炼身体的良好习惯，了解体育运动的基本知识，掌握一定的运动技能，达到国家规定的大学生体育合格标准，具有社会责任感和团队意识，树立博爱胸怀和坚强的毅力，积极乐观，具有良好的人际关系和健全的人格品质。

(4) 人文素养

具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

2. 专业知识

(1) 通识知识

- ①掌握马克思主义的基本理论和观点；
- ②知晓和践行社会主义核心价值观和价值体系、具备基本的人文社科知识、国防知识；
- ③掌握汉语言文字的应用表达和社会交往的基本知识和技巧；
- ④掌握青年生理心理及体育锻炼的基本知识；
- ⑤具备一定的文学、美学、音乐、艺术等方面的知识；

- ⑥具备一定的组织管理、经营管理和创新创业知识；
- ⑦掌握必备的数学和计算机应用知识；
- ⑧具备学习和职业发展方面的知识；
- ⑨具备一定的英语听、说、读、写的基本知识。

(2) 专业知识

- ①掌握本专业所必需的设计素描、设计色彩、三大构成（平面、色彩、立体）等绘画和设计的基本技能；
- ②掌握建筑装饰简史、镶贴安装、家具设计、陈设设计等专业基础知识；
- ③掌握 PS、装饰 CAD、3DMAX 及 VARY 渲染的设计操作的技能，以及平面图和效果图的后期制作的专业核心知识；
- ④掌握装饰施工组织与管理、建筑装饰预决算、洽谈艺术等专业管理沟通知识；
- ⑤掌握建筑室内设计综合设计案例的专业知识；
- ⑥掌握建设工程招投标及合同管理的专业知识；
- ⑦掌握水电暖安装的专业知识。

(3) 专业拓展知识

- ①掌握园林景观设计的专业拓展知识；
- ②掌握展示设计的专业拓展知识；
- ③掌握地方民族民间工艺的专业拓展知识；
- ④具备扩展专业知识和拓宽业务范围的基本条件。

3.专业能力

(1) 通用能力

- ①具有站在正确的立场、应用正确的思想和观点、分析和认识社

会形势和问题、抵制错误思想和思潮的能力；

②具有良好的思想道德品质、团队合作意识和个人修养，遵纪守法；

③具有较强的口头表达、文字写作和人际沟通与交往能力；

④具有两项以上体育运动技能和良好的意志毅力，具有健全的心理、健康的身体和较强的心理承受能力及社会适应能力；

⑤有一定的文学美学及艺术欣赏能力，具有品位的兴趣爱好或艺术特长；

⑥具有创新创业意识和一定的创新创业能力和管理能力；

⑦具备较强的数学计算和计算机应用能力；

⑧具有较强的接受新知识、新事物以及自主学习、终身学习的能力；

⑨能运用英语进行一般的日常生活工作交流，能阅读较简单的专业领域的文献资料。

(2) 专业能力

①能够运用设计素描、设计色彩、三大构成（平面、色彩、立体）等绘画和设计的基本技能从事基本的设计工作；

②能够运用 PS、装饰 CAD、3DMAX 及 VRAY 渲染等专业知识从事施工图（平、立面）、效果图设计工作；

③能够运用装饰施工组织与管理、建筑装饰预决算、洽谈艺术从事施工现场组织管理工作；

④能够运用建筑室内设计、展示设计知识从事三维空间设计的工作；

⑤能够运用建设工程招投标及合同管理的专业知识从事招投标工作；

⑥能够运用建筑装饰简史、家具设计、陈设设计知识从事室内设

计软装配饰与设计；

⑦能够运用镶贴安装、水电暖安装等施工技术知识从事室内施工技术与管理。

(3) 专业拓展能力

①具备园林景观设计的基本能力；

②具备展示设计的基本能力；

③具备地方民族民间工艺的品鉴能力；

④具备主动扩展专业知识和拓宽业务范围的基本能力。

七、课程设置

本专业课程主要包括公共基础课程、专业课程和教学实践课程。公共基础课是各专业学生均需学习的有关基础理论、基本知识和基本素养的课程；专业课程是支撑学生达到本专业培养目标，掌握相应专业领域知识、能力、素质的课程；教学实践课程旨在使学生获得感性知识，掌握技能、技巧，提高动手能力，养成理论联系实际的工作作风和独立工作能力；同时增加学生社会阅历，为今后毕业求职做准备。本方案课程设置及教学内容均基于国家相关文件规定，强化对培养目标与人才规格的支撑，融入有关国家教学标准要求，融入行业企业最新技术技能，注重与职业面向、职业能力要求以及岗位工作任务的对接。根据教育部相关文件精神，本方案实践教学（校内+校外）高于理论教学。

(一) 公共基础课程

根据国家有关文件明确规定，本专业人才培养方案明确将《思想道德修养与法律基础》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》《形势与政策》《大学生心理健康教育》《体育与健康》《大学语文》、

《应用文写作》《高等数学》《大学英语》《信息技术》《职业素养》《健康教育》《生态文明教育》等课程列入公共基础必修课。将《中国近代史纲要》《美育》《茶艺》等列为公共基础选修课。

1.公共基础必修课课程设置

建筑室内设计专业人才培养方案

表 7-1：公共基础必修课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式	参考学时
					考查	
1	思想道德修养与法律基础	<p>通过这门课程的学习，使大学生深入了解和真切感悟新时代的内涵，对自身作为时代新人的角色形成清醒的认识，确立新目标，开启新征程；引导大学生树立正确的人生观，成就出彩人生；树立崇高的理想信念，尤其是理解和树立中国特色社会主义共同理想；领会以爱国主义为核心的民族精神，做忠诚的爱国者，弘扬以改革创新为核心的时代精神，做改革创新生力军；加深对社会主义核心价值观的理解、认同并积极践行，扣好人生的扣子；引导大学生理解道德的功能、作用，形成一定的善恶辨别能力，明大德守公德严私德；全面领会习近平新时代中国特色社会主义思想，尊重和維護法律权威，懂得运用法律知识维护法律权利，履行法律义务。从而引导学生探究现实生活中的道德和法律问题，坚定理想信念，明辨是非善恶，自觉砥砺品行，不断完善自我；树立对待人生历程中各种矛盾的正确态度和掌握科学的处理办法；形成廉洁自律、爱岗敬业的职业观念，提高自身的思想道德素质和法律修养，引导学生在日常生活中自觉践行。</p>	<p>树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观念教育，提高学生的析问题、解决问题的能力；引导大学生提高思想道德素质和法治素养，成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人；践行社会主义核心价值观，做新时代的忠诚爱国者和改革创新的生力军；理解中国特色社会主义法治体系的精髓，增进法治意识，养成法治思维，更好地形式法律权利、履行法律义务。</p>	<p>1、教学方法：注重理论联系实际，切忌照本宣科和空洞说教。课堂讲授要精、要实、要新、要活，要特别注重引导学生积极参与教学过程，以教材为基础，采用师生互动、课堂讨论、案例分析、电化教学、参观访问等灵活有效的科学方法，增加课程的吸引力，实现教学的基本目的。</p> <p>2、教学手段：采用多媒体教学，配合教学音像资料片、案例教学、专题演讲、课堂讨论等形式多样、生动活泼的教学方式和手段。</p> <p>3、实践教学：实践教学有计划、有选题、有要求，主要是针对大学生成长过程中面临的思想道德和法律问题，有效地开展马克思主义的人生观、价值观、道德观和法治观的教育，更好地引导大学生树立高尚的理想情操和养成良好的道德素质，树立体现中华民族优秀传统文化和时代精神的价值标准与行为规范。通过深入社会进行调查研究使青年学生了解社会、认识社会、思考问题、提高认识。</p>	√	54
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p>通过这门课程的学习，使学生知道马克思主义中国化的历史进程和理论成果；掌握社会主义本质论、社会主义初级阶段理论、社会主义改革和开放、中国特色社会主义经济、政治和文化、社会主义和谐社会等重大理论的基本概念和基本原理；了解构建社会主义和谐社会的困难与解决问题的思路，坚定和平解决国家统一的立场；理解并运用马克思主义立场、观点、方法解决现实生活的基本问题。通过基本知识的学习，帮助大学生坚定社会主义信念，认清只有在中国共产党领导下坚持社会主义道路，才能救中国和发展中国。能够运用马克思主义的基本立场、观点、方法及党的路线方针、政策分析和解决实际问题。具有当代大学生的使命感和社会责任感，具备社会主义现代化事业合格建设者所应有的基本政治素质和相应的能力。</p>	<p>学习认识毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观以及习近平新时代中国特色社会主义思想的历史必然性、历史地位及对中国革命、中国社会主义建设和改革事业的指导意义；把握毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想以及习近平新时代中国特色社会主义思想及其科学体系，深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想基本内容，从理论和实践结合上把握中国化马克思主义的活的灵魂。</p>	<p>通过本课程的学习，使学生认识掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质；坚定走中国特色社会主义道路的信念，树立实现中华民族伟大复兴的共同理想；培养学生运用马克思主义中国化理论的立场、观点和方法分析和解决问题的能力；使学生具备建设社会主义现代化事业应有的基本政治素质和相应的能力。使学生深刻把握四个自信，两个维护的丰富内涵，从而自觉地投身社会主义建设中来。</p>	√	72

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-1

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
3	形势与政策	<p>通过这门课程的学习，通过对国内外形势和国家大政方针的学习和研讨，使大学生能够厘清社会形势和正确领会党的路线方针政策精神，培养学生逐步形成敏锐的洞察力和深刻的理解力，以及对职业角色和社会角色的把握能力，提高学生的理性思维能力和社会适应能力；通过了解和正确认识经济全球化形势下实现中国特色的社会主义现代化艰巨性和重要性，引导学生树立科学的社会政治理想、道德理想、职业理想和生活理想，增强学生振兴中华和实现中华民族伟大复兴的信心信念和历史责任感以及国家大局观念，全面拓展能力，提高综合素质，塑造“诚、勤、信、行”和“有理想、有道德、有文化、有纪律”融于一体的当代合格大学生。</p>	<p>依据教育部“形势与政策”最新教学要点，结合高校“形势与政策”课教学实际，在介绍当前国内外经济政治形势、国际关系以及国内外热点事件的基础上，阐明了我国政府的基本原则、基本立场与应对政策。</p>	<p>1、结合教材“理论聚焦”、“时事报告”、“形势讲座”、“政策解读”和“新观察”五大板块的内容，结合本大纲的要求讲授国内外大事，正确地解读大学生们关注的社会热点、焦点问题。2、通过适时地教育，帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国内外重大时事，使大学生在改革开放的环境下有坚定的立场、有较强的分析能力和适应能力。</p>	√	36	
4	大学生心理健康教育	<p>高校学生心理健康教育课程是集知识传授、心理体验与行为训练为一体的公共课程。课程旨在使学生明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识，掌握并应用心理健康知识，培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。</p>	<p>帮助学生了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适的方法；指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。使学生能够正确认识自我，学会有效学习，确立符合自身发展的积极生活目标，培养责任感、义务感和创新精神，养成自信、自律、敬业、乐观的心理品质，提高全体学生的心理水平和职业心理素质。</p>	<p>知识层面：通过本课程的教学，使学生了解心理学的有关理论和基本概念，明确心理健康的标准及意义，了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现，掌握自我调适的基本知识。技能层面：通过本课程的教学，使学生掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能等。自我认知层面：通过本课程的教学，使学生了解自身的心理特点和性格特征，能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价，正确认识自己、接纳自己，在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助，积极探索适合自己并适应社会的生活状态。</p>	√	36	

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-1

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
5	体育与健康(1)	通过学习这门课程,培养学生的健康人格、提高学生的身体素质、提高综合职业能力,培养学生运动的兴趣和爱好,发扬体育精神,形成积极进取、乐观开朗的生活态度,养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯,提高生活质量,为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	第一学期内容包括:大学生健康教育、体质测试的指导、田径(短跑技术、中长跑技术、接力赛)、排球(排球规则及基本技术)、武术(太极拳)。	能熟悉大学生体质测试的所有项目;懂得田径的基本知识;了解排球比赛的基本规则,掌握排球的基本技术;了解武术基本功;学会24式简化太极拳。		√	36
6	体育与健康(2)		第二学期内容包括:运动损伤的预防及治疗、田径(跳高技术及比赛规则)、足球(球性练习,传球、停球、射门技术)、武术(健身气功八段锦)。	能了解跳高的基本技术及简单的比赛规则;掌握足球的基本动作;能学会武术八段锦;了解运动损伤的预防及简单的治疗。		√	36
7	体育与健康(3)		第三学期内容包括:篮球运动的起源及竞赛规则、田径(跳远技术)、篮球各项基本技术、篮球教学比赛。	能了解跳远的基本技术及简单的比赛规则;掌握篮球基本技术,能参加篮球比赛,懂得普通的篮球比赛规则。		√	36
8	体育与健康(4)		第四学期内容包括:体育健身和保健、田径(长跑)、乒乓球规则及基本技术、羽毛球规则及基本技术。	掌握长跑项目的技术;掌握基本的体育健身知识和日常保健知识;了解乒乓球及羽毛球的基本技术及简单的比赛规则。		√	36
9	大学语文	本课程在传授语文知识、培养语文能力的同时,向各专业学生传播中华民族优秀的思想文化,进行思想、道德、情操以及审美的教育。培养学生人文精神,营造校园文化氛围,培养全面发展的新世纪人才的重要基础课程。	散文、文言文、小说、话剧。	通过学习,提高文学鉴赏水平,提升大学生的人文素养、人文精神,使学生的内心世界更为充实、丰富、健康;通过对文章写作要领及语言表达技巧的认识,提高语言文字的实际应用水平,为学好本专业各类专业课程及接受通才教育打下坚实基础。		√	36

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-1

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
10	应用写作	本课程主要使学生通过学习,了解应用文的含义及种类,理解有关实用文体的实际用途及特点,使学生掌握常用应用文的格式和写作技能方法,达到比较熟练、规范地写作应用文,为今后工作和从事学术研究做好必要的知识准备。	应用文概述、党政机关公文概述、党政机关公文、事务性文书、新闻传播类文书、公关礼仪类文书。	通过本课程的学习,使学生了解和掌握各种应用文、公文的概念、特点、分类、写作格式、写作基本要求,以及一些常用的、重要的应用文的写作格式。要求学生熟练掌握,对知识的运用能够达到举一反三,触类旁通的效果。	√		36
11	高等数学(1)	本课程的目标是使学生掌握进一步深造所必需的重要数学知识;使学生学会用数学的思维方式去解决工作中遇到的实际问题,增进对数学的理解和兴趣;使学生具有一定分析问题、解决问题的能力;使学生能适应社会经济发展的需要。	函数的概念、极限的概念及其运算、导数的概念及其运算、无穷小和无穷大、函数的微分。	通过对极限概念的学习,使学生建立无限的思想观,并使学生能用“分割求和取极限”的思想方法求一些诸如无穷数列和、图形面积等问题,能够把理论知识与应用性较强实例有机结合起来培养学生的逻辑思维能力并能用数学知识解决实际问题。	√		36
12	高等数学(2)	本课程的总目标是要通过对高等数学的学习,不仅有助于学生专业课程的学习,而且还要掌握进一步深造所必需的重要数学知识;使学生学会用数学的思维方式去解决工作中遇到的实际问题,增进对数学的理解和兴趣;使学生具有一定分析问题、解决问题的能力;使学生能适应社会经济发展的需要。	导数的应用、不定积分的概念及运算、定积分的概念及运算。	通过对积分的学习,使学生能够利用“微元法”的思想方法,解决一些诸如求面积、求体积、求功等问题,使学生对高等数学知识能力有深入的理解,尤其使学生对高等数学知识与专业理念与实际技能之间的联系有进一步的了解,培养学生用数学知识解决实际问题 and 爱岗敬业与团队合作的基本素质。	√		36
13	大学英语(1)	培养学生具有较强的阅读能力和一定的听、说、写、译能力,使他们能进行简单的英语交流,养成良好的语言学习习惯,掌握一定的语言学习方法,从而提高他们的文化素养,以适应社会发展和经济建设的需要。	College life, Education, Culture, Etiquette, Shopping, Entertainment, Technology, Advertising.	通过对话的学习,掌握自我介绍的一些句型;通过描述一种教育或者教学,掌握介词短语的运用;通过阅读文章,了解孔子的儒家思想,同时学会用英语把中国的文化宣传出去。	√		36

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-1

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
14	大学英语(2)	使学生掌握一定的基础知识和技能,能用英语进行交流。同时,掌握良好的语言学习方法和培养自主学习的习惯,逐步提高自己英语综合能力。	Love, Sales Promotion, E-commerce, Stores; Management, Business Ethics, Presentation, Globalization.	通过这门课程的学习,希望他们掌握一定的词汇和语法;了解相关的一些文化知识背景,培养学生的语言文化意识。	√		36
15	信息技术(计算机基础)	通过理论授课和上机实训,使学生了解计算机的基础知识、常用办公软件的基本操作,以及网络与多媒体的基础知识,让学生具有良好的动手能力和办公自动化应用能力。	计算机的基本知识、Windows 的操作方法、Word、Excel、PowerPoint 的使用等内容。	通过学习,了解计算机基础知识,熟悉计算机应用领域,增加对计算机软、硬件的认识;掌握计算机的基本操作方法。	√		72
16	职业素养	通过这门课程的学习,使学生除了专业能力以外对情感、态度和价值观提出更高的要求,培养学生职业责任心、守时负责、诚实正直、能够适应环境变化的能力;培养学生自我学习和自我发展的能力与人交流和与人合作的精神;培养学生良好的职业道德与创新能力等。	职业道德、职业意识、职业行为和职业技能。	通过课程的学习,使学生掌握和提高与职业活动密切相关的学习能力、沟通能力、组织协调能力,培养学生的敬业精神、团队意识、意志品质、创新意识等,并在课程专门的实践活动和各专业的实习、实训中不断内化职业基本素养,使学生能够更好地适应职场环境,拥有核心竞争力。	√		18

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-1

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
17	健康教育	<p>通过这门课程的学习，使学生了解健康是指人在生理心理及社会适应性的良好状态。帮助学生建立科学的健康观，能以科学的态度和方法来认识和处理健康问题。学会自我保健，自我调适，更好地认识自己，促进自我身心健康的发展。</p>	<p>大学生健康教育概论、食品安全教育、生活方式与健康、运动与健康、环境与健康、性卫生与性传播疾病、常见传染性疾病的预防、现场急救技术和意外伤害的预防及处理、健康教育视频和案例讨论等。</p>	<p>培养学生良好的卫生习惯和健康的心理状态，正确了解自身生长发育不同阶段，特别是青春期生理和心理的变化特点及影响因素，改变不良行为，建立健康行为，改善环境，促进身心健康发育。</p>		√	18
18	生态文明教育	<p>本课程旨在学习与领悟习近平生态文明思想，提高学生综合生态素质，培养学生的生态人格，使学生对人与自身、人与人及人与自然的和谐共生关系有更加深刻的认识和理解，提升学生的生态文明素养，形成生态文明意识，养成良好的生态文明习惯。</p>	<p>文明史、生态文明观和生态观，中国共产党生态文明理论，习近平生态文明思想，生态系统与生物多样性，生态环境的污染与治理修复，气候变化与能源问题，当代中国生态文明建设实践，生态产业建设，贵州的可持续发展道路，共建生态文明社会。</p>	<p>通过本课程的学习，要求学生明确生态文明的基本概念与内涵，了解中国共产党生态文明理论，深刻理解习近平生态文明思想；了解人类文明的发展历程及生态文明新形态的形成背景，认清中国生态文明建设面临的主要挑战与发展方向。通过本门课的学习了解贵州关注民生、造福百姓系列工程，了解生态文明引领城市文明的含义，思考如何践行生态文明观、做新时代“生态文明人”。</p>		√	16
合计							682

2.公共基础选修课课程设置

表 7-2：公共基础选修课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
1	中国近现代史纲要	认识近现代中国社会发展、革命、建设、改革的历史进程及其内在的规律性，了解国史、国情，深刻领会历史和人民是怎样选择了马克思主义，选择了中国共产党，选择了社会主义道路，选择了改革开放。	通过这门课程的学习，使学生能够运用所学专业理论知识，理论联系实际，解决现实社会遇到的各种现实热点问题。深刻领会“三大选择”，以及历史和人民怎样选择了马克思主义、怎样选择了中国共产党、怎样选择了社会主义道路；历史和人民怎样经过艰辛曲折的社会主义建设道路的探索，进一步增强拥护共产党领导和接受马克思主义指导的自觉性。联系新中国成立以后的国内外环境，了解中国人民走上以共产党为领导核心的社会主义道路的历史必然性。让学生的思想道德素质获得极大提高，充分理解实行改革开放和搞好现代化建设的重大意义。了解改革开放以来，我们寻找到了中国特色社会主义道路，形成中国特色社会主义理论体系，在中国特色社会主义理论体系指引下振兴中华民族的历程，从而自觉地传承和发扬近代以来中国人民的爱国主义传统和革命传统，进一步增强民族自尊心、自信心和自豪感，坚定对马克思主义的信仰，对中国共产党的信任，对社会主义的信心。	通过本课程学习，使学生能较系统地了解中国近现代历史基础知识，认识中国近现代历史发展的基本线索和规律，明确中国革命和中国历史发展的方向，增强爱国主义思想感情，进一步提高对历史必然性和整体性的认识，从而增强在政治上、思想上坚定走社会主义道路的决心和信心。具体要求为： (1)通过对中国近现代历史重大事件、人物、经济和文化变迁历程的学习，掌握中国近现代历史发展的基本内容和基本线索，把握近现代历史发展的内在逻辑。(2)了解有关前沿学术成果和相关理论研究，通过对有关问题的分析和讨论，培养问题意识；学习评价历史事件和人物的方法，提高分析问题和解决问题的能力。(3)通过对中国近现代历史发展规律和特征的探讨，培养学生的爱国情怀和责任意识。	√		36
2	美育	本课程的任务是以全面推进素质教育为宗旨，以艺术审美体验为核心，引导学生主动参与艺术审美实践，以提高学生的审美能力，形成良好的人文素养，为学生喜爱艺术，学习艺术、享受艺术奠定良好的基础。	艺术导论、艺术鉴赏、音乐艺术、影视艺术、戏剧艺术。	通过这门课程的学习，使学生具备一定的文学、美学和音乐鉴赏能力。学生能够初步运用所学知识技能完成相关实际工作任务，达到一定对于美的鉴赏能力，同时培养学生应有的诚实守信、善于沟通和合作的品质。	√		18

续表 7-2

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
3	茶艺	本课程通过介绍茶的相关知识,使学生具有茶艺、茶文化的基础知识和基本技能;使学生能够正确运用茶艺文化知识,同时能陶冶情操,净化心灵,建立和谐人文关系,提高综合人文素养。	茶文化知识、茶基础知识、茶艺表演。	通过这门课程的学习,使学生能够认识六大类茶的功效、名品、鉴赏、购买和保存方法等茶类知识。使学生认识冲泡用具的使用以及茶叶冲泡的程序、手法和服务礼仪。	√		18
合计							72

(二) 专业技能课程

根据建筑室内设计专业培养目标要求,其课程内容紧密联系生产劳动实际和社会实践,突出应用性和实践性,注重学生职业能力和职业精神的培养。因此,本专业明确将《设计素描》《设计色彩》《三大构成》《建筑室内概论》《陈设设计》《水电暖安装》《建筑装饰材料》《洽谈艺术》等列为专业基础课,将《装饰 CAD》《计算机效果图制作(3DMAX)》《VRAY 渲染》《家具设计与软装搭配》《住宅空间室内设计》《公共建筑室内设计》等列为专业核心课,将《电工资格证考试(中级)》《建筑装饰预决算》等列为职业技能等级考试课,将《Photoshop 图像处理》《园林景观设计》《展示设计》《建筑工程招投标及合同管理》《室内装饰工程项目管理》《地方民族民间工艺》等列为专业拓展(选修课)课。

1. 专业基础必修课课程设置

表 7-3: 专业基础课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
1	设计素描	让学生掌握正确的整体观察方法,提高相应的审美能力,具有专业所应有的造型基础能力。	素描工具的使用方法和技巧、造型能力的训练,构图美学的运用、透视规律的掌握等内容。	通过这门课程的学习和实践,使学生奠定一定的美学基础理论和实践表现能力,以培养学生具备良好的观察方法和表现方法的能力。		√	72
2	设计色彩	提高对色彩的高度概括和主观表达的能力。捕捉对现实世界感兴趣的物象的能力,为进一步的创作打下良好基础,能够科学地使用色彩,并能准确地将其运用到设计中。	写生色彩介绍及运用颜色的描绘物体的技巧,色彩学以科学理性的方法系统学习相关知识。	通过这门课程的学习和实践,使学生具备对色彩敏锐性的感受力,以及手段的丰富性和广泛的审美性。能熟练运用写生色彩的基本规律,正确选用媒介的基本特性,通过写生,提高感受生活色彩的敏感性,通过对固有色、环境色、光源色的分析与表现,提高对写生色彩系统的认识。		√	72
3	三大构成	提高学生创造能力、审美能力和表现能力。掌握不同形象之间的联系,了解如何按美的法则及构成,设计出实践运用中所需要的图形。	平面构成、色彩构成、立体构成。	通过这门课程的学习,使学生了解点、线、面的构成要素以及空间混合、肌理、图形想象和色彩心理效应等。		√	72
4	建筑室内概论	了解室内装饰处在社会这个大环境中,社会政治、经济的发展快慢直接影响着室内装饰的发展,但室内装饰自身也在不断变革、发展,从一个侧面促进了社会经济的发展,带动社会的进步。	室内装饰的起源、发展变化,中西方建筑和装饰艺术发展史等。	通过这门课程的学习,使学生了解各室内装饰流派的基本风格特色以及装饰艺术手法等。学会结合建筑所处的时代政治、经济、物质条件等历史背景去了解室内装饰艺术。	√		36
5	陈设设计	掌握室内陈设布置方法,以及通过项目案例分析,掌握室内陈设设计流程及设计技巧。	室内陈设设计概念和基础知识,室内陈设设计七大要素,各种室内装饰风格,室内陈设布置方法。	通过这门课程的学习,使学生掌握室内陈设设计概念和基础知识;熟悉室内陈设设计七大要素;了解各种室内装饰风格。	√		36
6	水电暖安装	掌握建筑内部给水排水、消防用水等设备系统施工工艺,熟练识读与建筑、结构配套的给排水、照明、电气、暖通施工图纸,能够解决建筑施工、管理及监理工作中与建筑设备专业协调配合的问题。	建筑物水电暖设备的基本构造组成、工作原理、计算方法、施工工艺。	通过该课程的学习,使学生掌握建筑给水与排水、消防、供热供燃气、通风与空气调节、建筑供配电、电气照明、防雷与接地、建筑弱电(电话通信系统、有线电视与闭路电视系统、消防与防盗监控系统等)设备工程的专业基本知识,能够运用这些基本知识和技术所必备的基本理论到建筑施工中。	√		72

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-3

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
7	建筑装饰材料	学生通过对材料组成、结构和性质间关系及外界因素对材料性质影响等内容的学习,熟练运用对比及理论联系实际的方法,配合图片及实物样品观摩等手段,掌握常用建筑装饰材料的性质及应用问题,达到能够合理选择及应用主要建筑装饰材料的目的。	建筑装饰材料的基本性质、分类和各类装饰材料的组成、特性、技术性能。	通过这门课程的学习,能够为在学习建筑室内设计等专业课程及从事有关专业技术工作提供建筑装饰材料、构造的基础知识。	√		36
8	洽谈艺术	让学生全面了解室内设计的行业领域,针对学生将来面临的职业特点,提供良好的锻炼平台,为学生今后从事与室内设计相关的工作起到很好的衔接作用。	洽谈技巧及注意事项、销售技巧及售后注意事项。	通过这门课程的学习,使学生在将来面临职业特点时,具备一定的策划能力、应变能力、沟通能力和表达能力。	√		72
合计							468

2. 专业核心必修课课程设置

表 7-4: 专业核心课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
1	装饰 CAD	该课程是一门专业性很强的核心课程,培养学生识读建筑施工图和计算机绘图技术的能力,同时培养学生耐心、认真、严谨、规范的作风。	二维图形的绘制与编辑、绘图环境、图形注释、高效绘图技术等。	通过这门课程的学习,使学生具备二维图形的绘制与编辑、绘图环境、图形注释、高效绘图技术等技能,具备建筑绘图、识图和空间想象能力,培养学生对建筑装饰构造的认知能力;为后续课程的学习打下良好的基础。	√		144
2	计算机效果图制作 (3DMAX)	使学生成为从事室内外效果图设计与制作的复合型高技能专门人才,同时培养学生的艺术设计能力和形象思维能力,激发学生创新意识和创新欲望,培养学生的审美观念。	3DMAX 基础,基础三维建模,基础平面图形建模,修改器建模,材质、灯光选择,室内装潢设计等内容。	通过该课程的学习,使学生熟练掌握高效的三维建模理论和方法、材质与贴图、灯光与摄像机及有效地渲染技术。	√		144
3	VRAY 渲染	使学生对所设计的场景有直观的认识,并将设计概念与构思完整、直观、真实地展现出来。	VRay 渲染软件的基本参数、材质灯光的设置、渲染出图设置。	通过该课程的学习,使学生掌握 VRay 渲染软件的使用方法,能够将设计构思与方案转换为虚拟场景,并给予材质和光照、渲染。	√		108

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-4

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
4	家具设计与软装搭配	学生能够掌握家具设计的基础知识和技能,培养学生观察和创新能力。使学生积累设计家具必要的认识和经验,开拓设计思维。	家具设计相关知识,家具的类型,家具设计的步骤方法,家具风格、功能、造型、色彩、装饰、经济等一般设计规律和设计应用方法等。	通过学习,使学生能够达到对人物、平面与立体、形态与构造、材料与加工等关系的理解,提升学生的设计能力、创造能力。	√		72
5	住宅空间室内设计	理解住宅空间室内设计的基本概念和基本原理,能准确把握相关概念和原理的区别和联系,能熟练运用基本原理解决实践中遇到的实际问题。	住宅空间室内设计原理、室内设计基础、室内空间组织和界面处理、室内采光和照明等。	通过这门课程的学习,使学生了解住宅空间室内设计的含义、发展和基本观点,室内设计的内容、分类和方法。	√		72
6	公共建筑室内设计	理解公共建筑室内设计的基本概念和基本原理,能准确把握相关概念和原理的区别和联系,能熟练运用基本原理解决实践中遇到的实际问题。	公共建筑室内设计原理、室内设计基础、室内空间组织和界面处理、室内采光和照明等。	通过这门课程的学习,使学生了解公共建筑室内设计的含义、发展和基本观点,室内设计的内容、分类和方法。	√		72
合计							612

3.职业技能等级考试必修课课程设置

表 7-5: 职业技能等级考试课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
1	电工资格证考试(中级)	学生在校期间能考取电工资格证书(中级)而开设,也可以作为今后考取更高等级电工证书的参考基础课程。	主要内容为电工基础及实操电器控制两个部分。	掌握电工基础及实操电器控制。	√		36
2	建筑装饰预决算	让学生能够应用《建筑装饰工程定额》等辅助材料独自编制装饰工程预算,从而在进行室内设计时更具针对性,使设计的可行性大大提高。	建筑装饰预决算的计算方法。	通过这门课程的学习,学生能对预算的概念,预算的种类,预算的作用加深了解,学会使用定额方法。	√		36
合计							72

4.专业拓展选修课课程设置

表 7-6：专业拓展（选修课）课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
1	Photoshop 图像处理	该课程针对平面设计师、插画设计师、网络美工、室内设计师等工作岗位要求，培养学生图形图像绘制、图像合成、特效制作、效果图处理等技能，达到“会、熟、快、美”的学习要求。	运用 Photoshop 软件进行平面绘图的方法、图层及路径的使用、滤镜效果、图形图像输出等。	通过这门课程的学习，使学生掌握图形图像处理的基本理论和基本操作，具备一定的广告设计和综合创作能力，培养学生创新思维能力和审美意识。	√		72
2	园林景观设计	了解环境设计学科发展的最新成就和动态，掌握各种小环境中景观设计的相关原理和方法。	景观设计的基本原理、设计手法和设计要点。	通过该课程的学习，使学生初步掌握建筑小环境景观设计的基本原理、设计手法和设计要点。针对不同类型地形的性质与特点，从生态学原理与审美学原理出发，提出园林景观的营造方法。		√	36
3	展示设计	了解展示设计的常见原始场地和可利用的结构，熟悉大型场馆和小型店面的区别、展示功能的划分、人体工程学与展示空间的用地和使用特点等。	展示设计的理论基础、展示设计的相关原理、展示专项设计等。	通过该课程的学习，使学生掌握展示设计的理论基础、展示设计的相关原理、展示专项设计的内容。		√	36
4	建设工程招投标及管理	使学生了解建设工程招投标的基本流程，掌握招投标实务、工程合同管理的内容、基本理论和方法，为从事相关工作打下基础。	建筑装饰工程的招、投标与合同管理的规律，工程招、投标与合同管理的基本要求、基本步骤和基本内容等。	通过该课程的学习，使学生了解市场经济条件下建筑装饰工程的招、投标与合同管理的规律，使学生了解工程招、投标与合同管理的基本要求、基本步骤和基本内容，初步具有组织招、投标与合同管理的能力。	√		72
5	室内装饰工程项目管理	为学生解决工程实际问题和施工操作打下坚实的基础。	工程建设程序、施工项目及生产特点、不同类型的施工组织设计的作用、施工技术管理等。	通过这门课程的学习，使学生掌握装饰工程施工中各分部、分项工程或各工种的施工操作工序和方法；掌握中、小型施工机具的操作方法及维护、保养措施。	√		72
6	地方民族民间工艺	有助于提高学生审美鉴赏的能力以及创新思维，学以致用。	各时期民族民间美术、原始寓意的图腾崇拜及偶像、当地民族的风格与特点。	让学生了解和掌握民族民间工艺的特征、要素和功能。		√	36
合计							324

(三) 教学实践及创新实践课程

1. 公共教学实践课课程设置

表 7-7: 公共教学实践课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
1	军事理论	通过军事理论教学, 让学生掌握军事基础知识和基本军事技能, 增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识, 弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。	中国国防、国际战略环境、军事思想、军事高技术、信息化战争、军队共同条令教育与训练、轻射击、战术、军事地形学及其应用、综合训练。	通过学习, 使学生掌握战略基本理论, 了解世界战略格局的概况, 正确分析我国的周边环境, 增强国家安全意识。使学生了解军事高技术概况, 明确高技术对现代战争的影响。树立“科学技术是第一生产力”的观点, 明确科技与战争的关系, 树立为国防建设服务的思想。		√	36
2	军事技能	通过军事技能课教学, 让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能, 增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识, 弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。	内务条令、纪律条令、队列条令、阅兵。	通过军事训练, 使学生掌握基本军事技能和军事理论, 增强国防观念、国家安全意识, 加强组织性、纪律性, 弘扬爱国主义, 集体主义和革命英雄主义精神, 磨练意志品质, 激发战胜困难的决心和勇气, 培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风, 树立正确的世界观、人生观和价值观, 提高综合素质。		√	112 (不计入总学时)

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-7

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
3	贵州省情	<p>通过这门课程的学习,使学生掌握贵州省情的基本概念、基础知识和基础理论。培养贵州大学生热爱家乡、热爱祖国的需要。学生的爱乡之情不是自发产生的,是基于对家乡的了解和认识不断形成的。只是将贵州的历史和文化、环境和资源、人口和民族、经济社会发展的现状及未来发展的前景展现在面前,才能加强对本省的认识和了解,培养学生的爱乡之情。同时只有让学生了解贵州、认识贵州,了解到贵州的价值,才能参与开发和建设贵州。</p>	<p>从贵州省情出发,阐述了政治、经济、人口、文化、教育、科技、民族、宗教、自然环境资源等要素的源流、现状及其发展方向,不同于一般的省情史、省情资料汇编。它以博采众长、结构新颖、内容丰富、覆盖面广、数据翔实、可读性强为特点,突出现实性、科学性和前瞻性,提供认识贵州省情的基本概况、基本理论和方法。</p>	<p>“贵州省情”课程要求学生掌握教材中的基本概念、基本知识、基本理论,按照“了解、掌握、重点掌握”三个层次开展教案。了解:要求学生对本部分内容知道,对其中涉及的理论知识及人物、事件等能够清楚掌握;要求学生对本部分内容能够理解并把握,对一些基本特点和知识要点能够识记并适当分析;重点掌握:要求学生对本部分内容能够深入理解并熟练掌握,对重点问题能够深入分析,同时能够理论联系实际,学会解决现实生活中的问题。</p>		√	18
4	安全教育	<p>通过对这门课程的学习,引导学生了解大学生安全教育的必要性和重要性,了解大学生应该掌握的安全常识,了解与治安管理条例,增强法制意识,并清醒认识大学生犯罪的原因,同时学会利用法律手段保护自己。</p>	<p>当前的安全形势安全教育的意义、治安安全教育、消防安全教育、交通安全教育、自觉遵纪守法,预防犯罪等内容。</p>	<p>了解安全信息、相关的安全问题分类知识以及安全保障的基本知识。掌握安全防范技能;树立起安全第一的意识;树立积极正确的安全观;把安全问题与个人发展和社会发展相结合,为构筑平安人生主动付出积极的努力。</p>		√	18
5	中华优秀传统文化	<p>以中华优秀传统文化为主线,挖掘和寻求熠熠生辉的精神瑰宝,继承和发扬传统的美德、良好的风范、高雅的情趣、坚忍的意志、顽强的追求,引导广大学生树立民族自尊心、自信心、自豪感。</p>	<p>中华优秀传统文化介绍、中国汉字文化、中国传统服饰文化、中国传统文学、中国传统艺术文化。</p>	<p>通过这门课程的学习,为学生奠定文化修养的基础,使学生未来能以健全的人格、道德和智慧投身于社会,为中国文化的发扬与继承做出贡献,培养名副其实的文明人、现代人、成功人。</p>		√	18 (不计入总学时)

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-7

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
6	入学教育	通过该课程的学习,使学生尽快适应中专生活。	新生入学教育、新生学籍管理、学生助学金管理、学生宿舍管理、新生安全教育、艾滋病禁毒教育、新生适应性教育、大学生礼仪。	帮助新生正确认识自己,实事求是地规划自己的职业生涯,并且踏实地践行自己职业生涯各个时期的目标,从而快速地实现自己的人生目标。		√	18
7	毕业教育	对毕业生进行比较全面的择业指导。	全面介绍就业形势和就业政策,进行道德、纪律等方面的系统指导和教育;安排毕业生大会、举办各种报告、请企业领导作报告,介绍企业对毕业生的基本要求;进行就来模拟试验、择业面试技巧、面试礼仪等讲座。	通过这门课程的学习,使学生进一步树立正确的人生观、价值观、择业观,培养良好的职业道德。		√	18
合计							108

2. 专业教学实践必修课课程设置

依据国家发布的有关专业顶岗实习标准,严格执行《职业学院学生实习管理规定》有关要求,组织好学生认识实习、跟岗实习和顶岗实习。建筑室内设计专业实践性教学环节主要包括专业认知实习、毕业设计(论文)、跟岗实习、毕业顶岗实习等。

表 7-8: 专业教学实践课课程设置情况表

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
1	专业认知实习	通过该课程的学习,培养学生动手能力、社会阅历,理论联系实际,为今后的就业打下坚实的基础。	利用教学过程的实习实训周赴企业进行实习实训,周期为2周/学期。	进行设计、施工、管理、营销等方面实习。		√	72
2	跟岗实习	通过该课程学习,更好地了解顶岗实习,并为后面进行的顶岗实习打好基础。	主要进行室内设计、施工、管理、营销等方面实习。	毕业跟岗实习是顶岗实习的前序,是对所从事的工种提前进行实践认知。		√	288

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-8

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
3	创新创业教育	通过这门课程的学习,培养学生的意识能力、环境认知、以及创办企业流程与风险管理。	开展实践模拟,通过创业计划书的撰写、模拟实践活动开展,鼓励学生体验创业准备的各个环节,包括创业市场评估、创业融资、创业企业流程与风险管理等。	培养学生的创业意识、培养学生的批判性思维、洞察力、决策力、组织协调能力与领导力;引导学生认知当今企业及行业环境,了解创业机会,把握创业风险,掌握商业模式开发的过程,设计策略等。		√	18
4	职业发展与就业指导	通过这门课程的学习,让学生能了解当前社会的就业形势,帮助学生就就业、求职有一定认识。	就业指导与就业、就业准备与求职方法、职业生涯规划、自我认知与职业选择、职业生涯规划与实施、职业适应与发展、职业素质职业适应、职业精神创业引领与创业、创业认识等。	一是就业形势在压力和危机中蕴藏契机,危机之中有机遇;二是就业政策唱响基层就业主旋律,鼓励创业实践;三是就业服务在加强全面指导下实施重点帮扶;四是就业心态渐趋理性,求职选择多元化;五是就业机制通过加强统筹协调不断完善与创新。		√	18
5	毕业设计(论文/作品)	通过该课程学习,进一步加强学生在本专业某一领域的实际工作能力和基本技能,为将来走入工作岗位直接上岗操作打下良好的基础,增强学生择业的市场竞争力。	对理论学习与综合实践的一次全面测试与检验,通过毕业设计,使学生将所学的理论知识与实践相结合,巩固和所学专业知知识,使所学的课程得到一次全面的总结和训练。	培养学生分析问题和解决问题的能力,体现学生综合运用装饰专业知识及所学图形、图像知识分析问题与解决问题的能力。学生根据就业方向选择某一毕业设计题目。		√	72
6	毕业生学历注册认证	通过这门课程的学习,使学生能够了解自己获得的文凭的合法性、有效性、真实性。	了解和学习毕业生学历注册流程、要求、项目,能按流程正确注册学历认证。	全国高等学校学生信息咨询与就业指导中心(教育部学历认证中心)根据用户学历认证需求,经审核后出具的学历证明,并对报告进行电子注册,提供网上查询。		√	18
7	毕业顶岗实习	通过毕业实习,使学生将所学的理论知识与实践相结合,巩固和运用所学专业知知识,培养学生分析问题和解决问题的能力,为毕业后实际工作打下良好的基础。	毕业顶岗实习是本专业的学生在毕业设计完成之后进行的重要社会实践性教学环节。	学生领取《毕业实习报告》表格,实习期间认真填写《工作日志》,实习结束后,提交实习成果:包括《工作日志》、《毕业实习报告》和实习成果。		√	360

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 7-8

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容	教学要求	考核方式		参考学时
					考试	考查	
8	劳动教育	本课程的课程目标是准确把握社会主义建设者和接班人的劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平的培养要求,全面提高学生劳动素养,帮助学生树立正确的劳动观念。掌握基本的劳动知识和技能,培育积极的劳动精神。	劳动与劳动教育、大学生劳动价值观、劳动情感与态度、劳动科学知识与能力、劳动实践、劳动与全面发展。包含:劳动精神、劳模精神、工匠精神、劳动组织、劳动安全、劳动法规等。	理解劳动是人类发展和社会进步的根本力量,树立劳动最光荣的思想观念。掌握基本的劳动知识和技能,能够自觉自愿、认真负责、安全规范、坚持不懈地参与劳动,形成诚实守信、吃苦耐劳的品质。珍惜劳动成果,养成良好的消费习惯,杜绝浪费。全面实施课程思政,将劳动教育,融入专业教学实践(实训)各个环节中,知识传授与价值引领同步,引导学生知行合一。		√	18 (不计入总学时)
合计							846

3.创新实践课课程设置

建筑室内设计专业人才培养方案,积极推行学分制,完善学分的认定、积累与转换。学生在科研领域项目成果、科学竞赛等获奖的,参加文化、艺术、体育比赛获奖,参加各种社会实践、社团活动、科技活动、创业活动、学术活动等项目活动的,以及获得相关技能等级证书,可以根据学院相关规定,折算为学分,计入学业成绩。

八、学时安排

根据建筑室内设计专业的特点,特设本专业每学年教学时间为40周,总学时数为3184,顶岗实习一般按每周18学时计算。每学时

不少于 45 分钟。

学分与学时的换算。一般理论课程 18 学时计为 1 个学分，实训、实践课程 36 学时为 1 个学分，建筑室内设计专业总学分为 155 学分。军训、入学教育、社会实践、毕业设计（或毕业论文、毕业教育）、顶岗实习等，以 1 周为 1 学分。建筑室内设计专业学生跟岗实习为 16 周，顶岗实习为 20 周。

表 8-1: 建筑室内设计三年制教学学时学分分配表

分配情况		课程 门数	学时合计			3184	学分合计			155
课程类型			理论 学时	实践 学时	小计	占总学 时比例	理论 学分	实践 学分	小计	占总学 分比例
公共 学习 领域	公共基础必修课	18	520	162	682	21.42%	28	8	36	23.23%
	公共基础选修课	3	72	0	72	2.26 %	4	0	4	2.58 %
	公共教学实践必修课	7	72	36	108	3.36 %	6	4	10	6.45 %
专业 学习 领域	专业基础必修课	8	180	288	468	14.70%	10	8	18	11.61%
	专业核心必修课	6	216	396	612	19.22%	12	11	23	14.84%
	职业技能等级考试必修 课	2	36	36	72	2.26 %	2	1	3	1.94%
	专业拓展选修课	6	144	180	324	10.18%	8	5	13	8.39 %
	专业教学实践必修课	8	36	810	846	26.57%	4	44	48	30.97%
	创新实践课	0	0	0	0	0	0	0	0	0
合计		58	1276	1908	3184	100.0%	74	81	155	100.0%

九、教学进程总体安排

教学进程总体安排是对本专业技术技能人才培养、教育教学实施进程的总体安排，是专业人才培养模式的具体体现，学院应尊重学生的学习规律，科学构建课程体系，注重公共基础课程与专业课程的衔接，优化课程安排次序，明确学期周数分配，科学编制教学进程安排表。

建筑室内设计专业人才培养方案

表 9-1 2020 级建筑室内设计专业课程设置与教学时间安排表

(专业代码: 540104)

2+0.5+0.5 (高职阶段)

课程类别	课程性质	课程序号	课程名称	课程编码	学时分配			学期课程安排						考核方式		学分分配			学时比例		
					学时	其中		第一学年		第二学年		第三学年		考试	考查	其中		学分			
						理论	实践	一	二	三	四	五	六			理论	实践			合计	
								20周	20周	20周	20周	20周	20周								
公共基础必修课	公共基础课程	1	思想道德修养与法律基础		54	36	18	2							√		2	1	3	21.4%	
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		72	72			4							√		4	0		4
		3	形势与政策		36	36		开设4个学期, 每学期9节								1	0	1			
		4	大学生心理健康教育		36	36		2							√		2	0	2		
		5	体育与健康(1)		36	9	27	2							√		0.5	1.5	2		
		6	体育与健康(2)		36	9	27		2						√		0.5	1.5	2		
		7	体育与健康(3)		36	9	27			2					√		0.5	1.5	2		
		8	体育与健康(4)		36	9	27				2				√		0.5	1.5	2		
		9	大学语文		36	36		2							√		2	0	2		
		10	应用文写作		36	36			2						√		2	0	2		
		11	高等数学(1)		36	36		2							√		2	0	2		
		12	高等数学(2)		36	36			2						√		2	0	2		
		13	大学英语(1)		36	36		2							√		2	0	2		
		14	大学英语(2)		36	36			2						√		2	0	2		
		15	信息技术(计算机基础)		72	36	36	4							√		2	1	3		
		16	职业素养		18	18		2							√		1	0	1		
		17	健康教育		18	18										√		1	0		1
		18	生态文明教育		16	16				9w					√		1	0	1		
模块1 共18门 682学时					682	520	162	18	12	2	3	0	0	0	0	28	8	36			
公共基础选修课	公共基础课程	1	中国近代史纲要		36	36				2					√		2	0	2	2.3%	
		2	美育		18	18				2								1	0		1
		3	茶艺		18	18												1	0		1
模块2 共3门 72学时					72	72	0	0	0	4	0	0	0	0	0	4	0	4			

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 9-2

课程类别	课程性质	课程序号	课程名称	课程编码	学时分配			学期课程安排						考核方式		学分分配			学时比例
					学时	其中		第一学年		第二学年		第三学年		考试	考查	其中		合计	
						理论	实践	一	二	三	四	五	六			理论	实践		
								20周	20周	20周	20周	20周	20周						
专业基础必修课	1	设计素描		72		72	4							√		0	2	2	14.7%
	2	设计色彩		72		72		4						√		0	2	2	
	3	三大构成		72		72			4					√		0	2	2	
	4	建筑室内概论		36	36		2						√		2	0	2	2	
	5	陈设设计		36		36				2			√		0	1	1	1	
	6	水电暖安装		72	36	36			4				√		2	1	3	3	
	7	建筑装饰材料		36	36			2					√		2	0	2	2	
	8	洽谈艺术		72	72				4				√		4	0	4	4	
	模块3 共8门 468学时				468	180	288	6	6	12	2	0	0			10	8	18	
	专业技能必修课	1	装饰CAD		144	36	108		8					√		2	3	5	19.2%
		2	计算机效果图制作(3DMAX)		144	36	108			8				√		2	3	5	
		3	VRAY渲染		108	36	72				6			√		2	2	4	
		4	家具设计与软装搭配		72	36	36				4			√		2	1	3	
		5	住宅空间室内设计		72	36	36				4			√		2	1	3	
6		公共建筑室内设计		72	36	36				4			√		2	1	3		
模块4 共6门 612学时				612	216	396	0	8	8	18	0	0			12	11	23		
职业技能等级考试必修课	1	电工资格证考试(中级)		36		36				2			√		0	1	1	2.3%	
	2	建筑装饰预决算		36	36					2			√		2	0	2		
模块5 共2门 72学时				72	36	36	0	0	0	4	0	0			2	1	3		
专业技能选修课	1	Photoshop图像处理		72		72	4						√		0	2	2	10.2%	
	2	园林景观设计		36		36			2				√		0	1	1		
	3	展示设计		36		36				2			√		0	1	1		
	4	建设工程招投标及合同管理		72	72					4			√		4	0	4		
	5	室内装饰工程项目管理		72	72				4				√		4	0	4		
	6	地方民族民间工艺		36		36			2				√		0	1	1		
模块6 共6门 324学时				324	144	180	4	0	8	6	0	0			8	5	13		

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 9-2

课程类别	课程性质	课程序号	课程名称	课程编码	学时分配			学期课程安排						考核方式		学分分配			学时比例			
					学时	其中		第一学年		第二学年		第三学年		考试	考查	其中		合计				
						理论	实践	一 20周	二 20周	三 20周	四 20周	五 20周	六 20周			理论	实践					
教学实践及创新实践课程	公共教学实践必修课	1	军事理论		36	36		2周							√		2	0	2	3.4%		
		2	军事技能		112		112	2周							√		0	2	2			
		3	贵州省情		18	18									√		1	0	1			
		4	安全教育		18	18									√		1	0	1			
		5	中华优秀传统文化		18	18		4学期							√		2	0	2			
		6	入学教育		18		18	1周							√		0	1	1			
		7	毕业教育		18		18				1周				√		0	1	1			
	模块7 共7门 108学时					108	72	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	4	10		
	专业教学实践必修课	1	专业认知实习		72		72	1周	1周	1周	1周				√		0	4	4	26.6%		
		2	跟岗实习		288		288						16周		√		0	16	16			
		3	创新创业教育		18	18						1-9周			√		2	0	2			
		4	职业发展与就业指导		18	18						1-9周			√		2	0	2			
		5	毕业设计（论文/作品）		72		72							4周	√		0	4	4			
		6	毕业生学历注册认证		18		18							1周	√		0	1	1			
		7	毕业顶岗实习		360	0	360					4周	16周		√		0	18	18			
		8	劳动教育		18		18	融入专业教学实践（实训）中							√		0	1	1			
	模块8 共8门 约846学时（每周以36学时计）					846	36	810	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	44	48		
	创新实践课	1	科研获奖					此模块根据学生个人实际情况而定，不列入常规教学内容。														
		2	科研项目																			
		3	科研论文																			
		4	科研著作																			
		5	科学竞赛																			
		6	文化、艺术、体育比赛																			
		7	社会实践																			
		8	社团活动																			
		9	科技活动																			
10		创业活动																				
11		学术活动																				
12		技能等级证书																				
模块9 共12门 学时																						
周课时数								28	26	34	33	0										
三学年合计（教学时数）					3184	1276	1908								总学分		155					

备注：每学年 40 周教学活动，每学期 20 周教学活动（教学、实训周为 18 周，考试 2 周）。

十、实施保障

保障本专业能正常开展教学，主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、教学评价、质量管理等方面，满足培养目标、人才规格的要求，该满足教学安排的需要，满足学生的多样学习需求，同时积极吸收行业企业参与。

（一）师资队伍

本专业每门核心专业课程有一名以上专职的专业教师。且生师比为 25:1，主要专任专业教师不少于 5 人。

主要课程教师每学期担负的教学任务周学时均不超过 16 个课时，主干课程课堂教学不宜采用合班上课，以保证教学效果。

承担本专业主要课程的任课教师应具有所教学的专业相近全日制本科专业以上的教育背景，对于刚从高等院校毕业初次从事专业教育之前，安排其从事 1~2 个学期的助教工作，学校指派有丰富教学经验的教师给予指导。专业教师从事专业教学每 3 年应安排一个学期的社会实践工作（如果有社会兼职的除外）。

企业兼职教师必须有相应专业中级以上职称且在该专业领域从事专业工作三年以上，能够正常履行教学工作安排。

本专业有专业知识结构合理、队伍相对稳定、水平较高的师资力量，教师年龄层次应该老中青结合，专业职称高中低合理搭配，高级职称不少于 30%。企业兼职教师承担的专业实践课程比例不少于 35%，核心专业课程原则上应由专职教师担任。

1. 专业带头人

建筑室内设计专业人才培养方案

表 10-1：专业带头人

姓名	李登杰	性别	男		专业技术职务	高级讲师		第一学历	本科	
		出生年月	1979.05		行政职务			最后学历		
第一学历和最后学历 毕业时间、学校、专业		大学本科 2007.07 贵州师范大学 艺术设计								
主要从事工作与 研究方向		建筑装饰 建筑工程施工								
本人近三年的主要工作成就										
2018 年贵州省职业院校技能大赛暨全国职业院校技能选拔赛 CAD 赛项一等奖 2021 年贵州省职业院校技能大赛暨全国职业院校技能选拔赛建筑装饰运用赛项三等奖										
最具代 表性的 教学科 研成果	序号	成果名称	等级及签发单位、时间				本人署名位次			
	1	《建筑装饰工程概预算课程教学改革的分析与实践》	《居舍》2019 年 6 月				独著			
	2	《建筑装饰材料在室内设计中创新性运用探讨》	《居业》2020 年 2 月				独著			
目前承 担的主 要教学 科研项 目	序号	项目名称	项目来源	起讫时间	经 费		本人承担工作			
目前承 担的主 要教学 工作	序号	课程名称	授课对象	人数	学时	课程性质	授课时间			
	1	装饰 CAD	建筑室内设计专业学生	50	108	专业课	2021.9			
	2	设计素描与色彩	建筑室内设计专业学生	50	72	专业课	2019.9-2020.1			
	3									
	4									

建筑室内设计专业人才培养方案

2.骨干教师

本专业教师人数为 23 人，骨干教师有 15 位，占比 65.2%。

3.双师型教师

本专业教师人数为 23 人，双师型教师有 16 位，占比 69.6%。

4.教师团队

表 10-2：教师基本情况表

序号	姓名	性别	专业技术职务	第一学历 毕业学校 专业学位	最后学历 毕业学校 专业学位	现从事专业	拟任课程	专职/兼职
1	陈建	男	高讲	西南民院物理系 (电子技术应用)	贵州大学 计算机应用 硕士学位	建筑室内 设计专业	计算机 辅助设 计	专职
2	肖坚	女	高讲	黔南师专 数学系	贵州省委党校 信息管理	建筑室内 设计专业	计算机 辅助设 计	专职
3	向啟苗	男	高讲	山西财经大学 贸易经济系	山西财经大学 贸易经济系 经济学学士	建筑室内 设计	建筑 CAD	专职
4	高小黔	男	高讲	贵阳农学院 大学本科 农学学士	大学本科 贵阳农学院 农学学士	建筑室内 设计	心理健 康教育	专职
5	胡涛	女	高讲	贵州师范大学 大学本科 无专业学位	大学本科 贵州师范大学 无学位	建筑室内 设计	高等数 学	专职
6	姜平	男	高讲	大学本科 贵州大学 文学学士	大学本科 贵州大学 文学学士	建筑室内 设计	大学英 语	兼职
7	李德宇	男	高讲	贵州工业大学 计算机科学与技术 工学学士	贵州工业大学 计算机科学与技术 工学学士	建筑室内 设计	建筑 CAD	专职
8	罗旭	男	讲师	贵州大学 计算机应用 文学学士	贵州大学 计算机应用 硕士学位	建筑室内 设计	VRAY 渲染	专职
9	梅红菊	女	讲师	贵州师范大学 大学本科 文学学士	大学本科 贵州师范大学 文学学士	建筑室内 设计	大学英 语	专职

建筑室内设计专业人才培养方案

续表 10-2

序号	姓名	性别	专业技术职务	第一学历 毕业学校 专业学位	最后学历 毕业学校 专业学位	现从事 专业	拟任课程	专职 /兼职
10	袁章淞	男	助讲	贵州民族大学 艺术设计专业 文学学士	贵州民族大学 艺术设计专业 文学学士	建筑室内 设计	中国艺术 设计史	专职
11	吴青	女	讲师	遵义医学院 信息与计算科学 工学学士	贵州大学 计算机应用与技术 硕士学位	建筑室内 设计	Photosh op 平面 设计	专职
12	李登杰	男	高讲	贵州师范大学 艺术设计专业 文学学士	贵州师范大学 艺术设计专业 文学学士	建筑室内 设计	设计素描	专职
13	封定余	男	讲师	黔南民族师范学院 计算机应用专业	黔南民族师范学院 计算机应用专业	建筑室内 设计	计算机 辅助设计	专职
14	犹江	女	讲师	重庆工商大学 广告学 文学学士	江西科技师范大学 艺术设计 艺术硕士	建筑室内 设计	构成基 础	专职
15	毕瑞传	男	讲师	黔南民族师范学院 大学本科 教育学学士	硕士研究生 成都体育学院 教育硕士	建筑室内 设计	体育与 健康	专职
16	孙丽娟	女	讲师	黔南民族师范学院 大学本科 文学学士	大学本科 黔南民族师范学院 文学学士	建筑室内 设计	大学语 文、实用 文写作	专职
17	姜维	女	讲师	贵州师范大学 大学本科 理学学士	硕士研究生 贵州师范大学	建筑室内 设计	心理健 康教育	专职
18	陈星美	女	助讲	贵州师范大学艺术 设计专业 文学学士	贵州师范大学 艺术设计专业 文学学士	建筑室内 设计	建筑装 饰制图 与识图	专职
19	王美银	女	助讲	贵州民族大学 艺术设计专业 文学学士	贵州民族大学 艺术设计专业 文学学士	建筑室内 设计	建筑 CAD	专职
20	朱璐	女	助讲	贵州大学科技学院 艺术设计专业 文学学士	贵州大学科技学院 艺术设计专业 文学学士	建筑室内 设计	三大构 成	专职
21	吴廷辉	男	助讲	贵州大学 给水排水工程 工学学士	贵州大学 给水排水工程 工学学士	建筑室内 设计	手绘效 果图快 速表现	专职
22	吴继宏	男	助讲	黔南民族师范学院 艺术设计专业 文学学士	黔南民族师范学院 艺术设计专业 文学学士	建筑室内 设计	建筑装 饰施工 技术	专职
23	石登云	女	助讲	黔南民族师范学院 美术学专业 文学学士	黔南民族师范学院 美术学专业 文学学士	建筑室内 设计	建筑装 饰材料	专职

(二) 教学设施

1. 校内教学条件基本要求

校内建设有建筑装饰材料、构造与工艺展示室，装饰装修操作技能实训室、建筑装饰施工技术实训室、室内陈设制作与安装实训室、建筑装饰设计实训室、水电暖工实训室，能够满足课程实验、校内实训的要求。

表 10-3 建筑室内设计专业校内实训室一览表

实训室	实训项目	设备名称/数量 (台/套)	设备功能与要求	职业能力培养
建筑装饰材料与构造与工艺展示室	1. 建筑装饰材料 2. 构造与施工工艺认知	1. 金属、木制品材料展示/1 套，软制品材料展示/1 套； 2. 五金、胶、油漆材料展示/1 套，建筑材料展示/1 套； 3. 灯具、电气材料展示/1 套； 4. 天棚工程施工构造及工艺展示/1 套； 5. 墙面施工构造及工艺展示/1 套； 6. 地面施工构造及工艺展示/1 套； 7. 门窗施工构造及工艺展示/1 套； 8. 隔断施工构造及工艺展示/1 套。	设备功能运行正常，定期维护。	建筑装饰材料、构造与施工工艺认知能力。
装饰装修操作技能实训室	1. 装饰木工实训 2. 装饰金属工实训 3. 装饰涂裱实训 4. 装饰镶贴实训	1. 手工刨削工具及配件/6 套； 2. 木工雕刻机/6 台； 3. 钉枪/6 把； 4. 直钉枪/6 把； 5. 钢材机/1 台； 6. 电焊机及配件/6 套； 7. 气动圆盘打磨器/6 台； 8. 空压机/6 台； 9. 手工锯割工具/6 套； 10. 印花橡胶辊/6 套。	设备功能运行正常，定期维护。	装饰木工、金属工、涂裱及镶贴能力。
建筑装饰施工技术实训室	1. 吊顶装饰施工实训 2. 墙柱面装饰施工实训 3. 门窗制作与安装实训 4. 楼地面装饰施工实训 5. 楼梯及扶栏装饰施工实训	1. 激光投线仪/6 台； 16. 台钳/6 台。 2. 手电钻/3 把； 3. 电锤/6 把； 4. 码钉枪/6 把； 5. 直钉枪/6 把； 6. 手提电圆锯/3 把； 8. 空压机/3 台； 9. 石材切割机/1 台； 10. 木工联合机床/1 台； 11. 修边机/6 台； 12. 铁艺弯花机/1 套； 13. 抛光、角磨机/6 台； 14. 喷枪/6 把； 15. 弹涂喷枪/6 把；	设备功能运行正常，定期维护。	天棚、墙柱面、门窗、楼地面及楼梯施工能力。

续表 10-3

实训室	实训项目	设备名称/数量 (台/套)	设备功能与要求	职业能力培养
室内陈设制作与安装实训室	室内陈设制作与安装实训	1.电脑/40 台; 2.雕刻机/2 台; 3.木工联合机床/1 台; 4.曲线锯/4 台; 5.手电钻/6 把; 6.保鲜柜/1 台; 7.投影仪、桌椅、资料/1 套。	设备功能运行正常,定期维护。	室内陈设制作与安装能力。
建筑装饰设计实训室	1.建筑装饰施工图绘制实训 2.建筑装饰效果图制作实训	1.电脑/100 台; 2.打印机/1 台; 3.投影仪、桌椅、资料/1 套; 4.扫描仪/1 台; 5.计算机绘图软件。	设备功能运行正常,定期维护。	建筑装饰施工图绘制及效果图制作能力。
设备安装实训室	水暖电安装实训	1.万用表/6 台; 2.电锤/6 把; 3.电钻/6 把; 4.管钳/6 把; 5.台钳/6 台; 6.手工工具/6 套; 7.电焊机及配件/1 套; 8.操作台/4 个。	设备功能运行正常,定期维护。	水暖电安装能力。

2.校外实训基地基本要求

校外实训基地的建设要按照统筹规划、互惠互利、合理设置、全面开放和资源共享的原则。尽可能争取和专业有关的企事业单位合作,使学生在实际的职业环境中顶岗实习,努力提高办学的社会效益与经济效益。2012年8月,与中国室内装饰协会正式签订校企合作协议成为中装协会会员单位。2013年8月,与贵州省室内装饰协会正式签订校企合作协议成为省装协会理事单位,贵州省室内装饰协会下属360家会员装饰企业成为我校学生实训、顶岗实习基地。2014年6月,与黔南州室内装饰协会正式签订校企合作协议成为州装协副会长单位,黔南州室内装饰协会下属60家会员装饰企业成为我校学生实训、顶岗实习基地。2014年6月,成为黔南州室内装饰协会行业培

训基地，每年为装饰企业培训 200 余人次。2015 年 6 月，与黔南州室内装饰协会签订了教学公共实训基地建设，实现校协合作，共同为黔南州装饰行业培养专业人才，为该专业学生的认知实习、跟岗实习以及顶岗实习提供了保障。

3. 信息网络教学条件

学院建设有充足的多媒体教室，网络覆盖全院各个教学实训场所，能够满足该专业充分利用多媒体课件、网络课程资源开展教学的需要。

(三) 教学资源

1. 教材选用

建筑室内设计专业的教材选用符合高职办学层次、培养目标以及学生实际情况的教材，原则上选用高职高专近三年出版的教材，优先选用规划教材和重点教材，选用教材的版本和内容均考虑到近年教材的变动与更新，有效保证学生能汲取到有用、新鲜和实用的相关知识和技能，也可选用教师自编教材。

2. 图书资料

学校图书馆藏需要拥有建筑室内设计专业的纸质和电子图书、期刊。

3. 数字化（网络）资源

要能够提供建筑室内设计专业的立体化教材、教学课件、实训任务书、实训指导书、实习任务书、实习指导书、授课录像、参考文献目录、常用网站链接、习题库、网上测试及网上辅导、学生实训视频、教学环境条件图片等；国家级、省级、院级精品资源共享课和教学资

源库，课程教学网络管理平台等。

(四) 教学方法

教学方法：以建筑室内设计施工任务为载体，基于工作过程进行课程开发和学习情境构建，符合工作过程和建筑室内设计施工的流程图，有明确的目标（标准、规程）或施工产品（实物），老师要根据学生特点，积极开展讨论式、案例式教学，以专业岗位的典型工作任务和工作工程为导向，对学生进行知识应用、技术技能操作训练和素质培养，

把课程讲授与工程实践相结合，构建并有效运行“工学交替项目教学”模式，学生角色扮演、团队合作。

教学手段：通过典型案例分析、工作方案编制、集中授课等方式。利用网络教学平台，将课程资源实现数字化，共享课程资源；利用多媒体技术，激发学生学习兴趣，满足学生自主学习需要。

教学组织：在教学组织中要聘请行业和企业专家、工程技术人员参与教学，以建筑室内设计中平面布置图、3D 立体图、材料选用等典型工作任务为载体，按照建筑装饰工程施工流程和工作过程组织教学。教学目标符合国家标准和操作规程，施工产品可见。教师应用行动导向教学方法，使学生在“做中学，学中做”，实现理论实践一体化教学。

教学中突出以学生为主体，激发学习的主动性和创新意识。学生在实训前明确每个项目模块的目的、内容、要求；实训过程中要有步骤，做到认真观察，做好记录，勤于训练，善于分析并有独到见解，重点考核学生运用知识分析问题、解决问题的能力。

(五) 教学评价

1.课程考核

(1) 课程成绩评定：过程性评价占 60%，终结性评价占 40%。终结性评价采用闭卷考试、开卷考试、技能操作、作品展现考核等方式或者它们的组合形式；过程性评价选择平时表现（考勤、笔记、课程参与度）、平时作业、阶段性测验考核、提交学习心得等一切反映学习过程的指标作为考核标准。

(2) 考试课程成绩采用百分制评定：60 分为及格，100 分为满分。

(3) 考查课程成绩的评定采用优、良、中、及格和不及格五级制。

2.专业实习考核

专业实习成绩由三部分构成：实训表现（60 分）、实训报告（10 分）、实训考核（30 分），其中实训表现反映了学生的实训状况（包括考勤、劳动纪律、服从管理、实训状况、爱护公物、实训日记等）。

3.顶岗实习考核

(1) 顶岗实习考核成绩实行等级制，分优秀、良好、合格和不合格四个等级。

(2) 顶岗实习考核应综合评定学生实习期间的职业道德和职业能力两方面的状况。职业道德按学生对实习的认识、实际表现、遵纪守法情况和劳动态度等情况评定；职业能力按学生的实习报告和业务考核情况评定。顶岗实习考核工作由校内实习指导教师会同实习单位选派的实习指导教师共同完成。

4.职业技能等级考核

关于职业技能等级考核，主要是以学生考取相关资格证书作为参考。鼓励学生积极地参加本专业或相近专业相关科目资格证书考试，为今后的工作增加相关技能储备。

(六) 质量管理

建立健全院系两级的质量保障体系。以保障和提高教学质量为目标，运用系统方法，依靠必要的组织结构，统筹考虑影响教学质量各主要因素，结合教学诊断与改进、质量年报等职业院校自主保证人才培养质量的工作，统筹管理学校各部门、各环节的教学质量管理活动，形成任务、职责、权限明确，相互协调、相互促进的质量管理有机整体。

十一、毕业要求

毕业要求是学生通过规定年限的学习，修满专业人才培养方案所规定的弹性学分，达到本专业人才培养目标和培养规格的要求。鼓励运用大数据等信息化手段记录、分析学生成长记录档案、职业素养达标等方面的内容，纳入综合素质考核，并将考核情况作为是否准予毕业的重要依据。

(一) 基本要求

学生要坚持拥护党的基本路线，德、智、体、美、劳全面发展，身心健康，具有与本专业相适应的文化水平和良好的职业道德，具备一定的建筑装饰工程识图和设计能力、建筑装饰材料应用与管理能力、建筑装饰工程计量与计价能力、建筑装饰构造与工程施工技术的能力、建筑装饰工程施工安全管理的能力、施工现场组织管理的能力、

从事招投标的能力、室内施工技术与管理，有建筑室内设计、施工及管理方面的知识和技能，能胜任建筑室内设计、施工、管理、营销的工作。

学院实行弹性学分制，学生在校期间须完成规定课程学习，通过考核，并取得相应的职业等级技能证书，修满 155 学分，给予毕业。

（二）应取得的职业技能等级证书

表 11-1：2020 年建筑室内设计专业应取得的职业技能等级证书

序号	证书名称	发证机关
1	电工资格证书（中级）	人力资源和社会保障部
2	计算机二级证书	教育部考试中心
3	预算员	住房和城乡建设部
4	材料员	住房和城乡建设部
5	资料员	住房和城乡建设部
6	助理平面设计师	国家信息化计算机教育认证